

HISTORY
(Subject Code-30)

1 : Medieval Indian History :

I. Sources

Graphic and numismatic materials and monuments.
Literary sources- Persian, Sanskrit and Regional languages.
Foreign traveller's accounts.

II. Political Developments

The Sultanate – the Ghorids, the Turks, the Khaljis, the Tughlaqs, the Sayyids and the Lodis.
Foundation of the Mughal Empire – Babur, Humayun and the Suris ; expansion from Akbar to Aurangzeb.
Challenges to the Mughal Power & its decline – political, administrative and economic & cultural causes, Challenges by Ahoms, Bundelas, Sikhs and Jats, Later Mughals and disintegration of the Mughal empire.
The Vijayanagara and the Bahmanis – rise, expansion and disintegration. The Maratha movement, the foundation of Swaraj by Shivaji ; its expansion under the Peshwas ; Maratha
Confederacy – causes of decline.

III. Administration

Administration under the Sultanate – civil, judicial, revenue, fiscal and military.
Sher Shah's administrative reforms; Mughal administration – land revenue and other sources of income; Mansabdari and Jagirdari.
Administrative system in the Deccan – the Vijayanagara, the Bahmanis and the Marathas.

IV. Economic Aspects :

Agricultural production – village economy ; peasantry.
Urban centres and population.
Industries – cotton textiles, handicrafts, agro – based industries, organization, factories, technology.
Trade and commerce – State policies, internal and external trade; European trade, trade centres and ports, transport and communication.
Financing trade, commerce and industries; Hundi (Bills of Exchange) and Insurance.
Currency.

V. Society and Culture

The Sufis – their orders, beliefs, practices and their activities.
Bhakti movement – Shaivism and its branches; Vaishnavism and its branches.
The Saints of the medieval period – north and south – their impact on socio – political and religious life.
The Sikh movement – Guru Nanak Dev and his teachings and practices, Adi Granth; the Khalsa.
Classification – ruling class, major religious groups, the mercantile and professional classes.
Rural society – petty chieftains, village officials, cultivators and non – cultivating classes, artisans.
Position of women and the Harem in Medieval India.
Educational Systems and their motivations.
Literature – Persian, Sanskrit and Regional languages.
Fine Arts – Major schools of painting ; music.

Decay of Ancient monuments and development of new architecture in North and South India; Indo – Islamic architecture.

2 : History of Modern India

I. Rise of British Power :

European traders in India in the 17th and 18th centuries – Portuguese, Dutch, French and the British, The cultural & economic base of Colonialism.

The establishment and expansion of British dominion in India.

British relations with and subjugation of the principal Indian Powers – Bengal, Oudh, Hyderabad, Mysore, Marathas and the Sikhs.

Evolution of central and provincial structure under the East India Company, 1773 – 1853.

Paramountcy, Civil Service, Judiciary, Police and the Army under the Company and Crown.

Local Self – Government.

Constitutional changes, 1909 – 1935.

II. Economic and Society :

Changing composition, volume and direction of trade; The Tribute. Expansion and commercialisation of agriculture, land rights, land settlements, rural indebtedness, landless labour.

Decline of industries and Modernization Myth; changing socio – economic conditions of artisans; De – industrialisation.

British Industrial Policy; major modern industries; nature of factory legislation; labour and trade union movements.

Monetary policy, banking, currency and exchange, Railways and Road Transport.

Growth of new urban centres; new features of town planning and architecture.

Famines, and epidemics and the government policy.

Economic Thought – English utilitarians; Indian economic historians ; the Drain theory.

Contact with Christianity – the Missions- construction of the myth – Bharat a Pagan society, critique of Indian social, Religious and Cultural practices educational and other activities.

Colonial Education –Content, structure and objectives

Nationalist initiatives in education.

Socio-religious reforms : Reforms breaking away from tradition and socio-religious reforms in defense of tradition ; emergence of middle class; caste associations and caste mobility.

Women’s Question – Nationalist Discourse; Women’s Organisations; British legislations concerning women; Constitutional position.

Development of the Press –Pro Imperialist and Nationalist, Measures by colonial Government to subjugate the Nationalist expression-Press Laws

Vernacular literature and its literary forms – reorientation in painting, music and performing arts, revival of folk arts during Swadeshi movement.

III. National Movement

Different interpretations of Indian Nationalism, Rise of Indian nationalism, Resistance to Colonial Milieu - social, cultural and economic bases of nationalism.

First War of Independence: 1857 participation of different social classes, Geographical extent of 1857

Resistance by Tribals and peasants to the Colonial Government

Ideologies and programmes of the Indian National Congress, 1885 – 1920, with special reference to Tilak’s idea of Swaraj and Gokhale’s vision of India and Sri Arbonod’s political philosophy, Home Rule movement .

Ideology of Swadeshi and trends in the Swadeshi movement, Government response to Swadeshi movement

Ideologies and programs of Indian revolutionaries in India and abroad.

Gandhian Mass Movements.
Subhash Chand Bose-fallout with Congress and INA
Ideology and program of the Justice Party.
Left Wing Politics- The Communist ideology and politics in the national movement;
Role of Congress Socialist Party
Movement of the Depressed classes.
Communal politics and genesis of Pakistan.
Towards Independence and Partition.

IV. India after Independence (1947 – 1964)

Question of Refugees and Rehabilitation after Partition.
Integration of the Indian States; The Kashmir Question, the Hyderabad Question and Sardar Patel
The making of the Indian Constitution.
The structure of Bureaucracy and the Policy.
The demographic trends.
Debates on the question on Development; Economic policies and the planning process.
Linguistic reorganisation of States.
Foreign policy initiatives.

V. World History : Concepts, Ideas and Terms & Research in History :

Feudalism
Non - alignment
Parliamentary Democracy
Nazism
Commonwealth
Colonialism
Neo-colonialism
Mercantilism
Imperialism
Capitalism
Socialism
Balance of Power
Apartheid
Rights of Man
Cold War
Post – modernism
Globalization
Scope and value of History
Objectivity and Bias in History
History and its auxiliary sciences



इतिहास
(विषय कोड-30)

1. मध्यकालीन भारतीय इतिहास

स्रोत :

I. लेख और सिक्काशास्त्र सम्बन्धित सामग्री और स्मारक।
साहित्यिक स्रोत— फारसी, संस्कृत और क्षेत्रीय भाषाएं।
विदेशी यात्री— वृत्तांत।

II. राजनीतिक विकास :

सल्तनत—गोरी, तुर्क, खिलजी, तुगलक, सैयद और लोदी।
मुगल साम्राज्य की नींव—बाबर, हुमायूं और सूरी; अकबर से औरंगजेब तक राज्य विस्तार।
मुगल साम्राज्य को चुनौतियाँ तथा पतन—राजनीतिक, प्रशासनिक, आर्थिक एवं सांस्कृतिक कारण, मुगलों को चुनौती: अहोम, बुन्देला, सिख तथा जाट।
बाद के मुगल और मुगल साम्राज्य का विघटन।
विजयनगर और बहमनी राज्य—उत्थान, विस्तार और विघटन। मराठा आन्दोलन,
शिवाजी द्वारा स्वराज की नींव; पेशवाओं के अधीन इसका विस्तार; मराठा राज्यमण्डल—पतन के कारण।

III. प्रशासन :

सल्तनत के अधीन प्रशासन : असैनिक, न्यायिक, राजस्व, राजकोषीय और सैनिक।
शेरशाह के प्रशासनिक सुधार; मुगल प्रशासन : भू—राजस्व और आय के अन्य स्रोत;
मनसबदारी और जागीरदारी।
दक्कन में प्रशासन पद्धति—विजयनगर, बहमनी राज्य और मराठा।

IV. आर्थिक पक्ष :

कृषि उत्पादन —ग्रामीण अर्थव्यवस्था; कृषक वर्ग
शहरी केन्द्र और जनसंख्या।
उद्योग—सूती वस्त्र उद्योग, हस्तशिल्प, कृषि—आधारित उद्योग; संगठन, कारखाना, प्रौद्योगिकी।
व्यापार और वाणिज्य— राज्य की नीतियां, आन्तरिक और बाह्य व्यापार; यूरोपीय व्यापार,
व्यापार केन्द्र और पतन, परिवहन और संचार।
वित्तीय व्यापार, वाणिज्य और उद्योग; हुण्डी (विनिमय पत्र) और बीमा।
मुद्रा।

V. सामाज्य एवं संस्कृति

सूफी— उनके धार्मिक संघ, विश्वास और पद्धतियां, प्रख्यात सूफी संत।
भक्ति सम्प्रदाय—शैववाद और उसकी शाखाएं; वैष्णववाद और उसकी शाखाएं।
मध्यकालीन संत—उत्तर और दक्षिण—उनका सामाजिक—राजनीतिक और धार्मिक जीवन पर प्रभाव।
सिख आन्दोलन—गुरु नानक देव और उनके उपदेश और साधना; आदि ग्रंथ; खालसा।
वर्गीकरण—शासक वर्ग, प्रमुख धार्मिक वर्ग, व्यापारी और व्यावसायिक वर्ग।
ग्रामीण समाज—छोटे सामन्त, ग्राम कर्मचारी, कृषक और गैर—कृषक वर्ग, शिल्पकार।
महिलाओं की स्थिति और मध्यकालीन भारत में रनिवास।
शैक्षणिक पद्धतियां और उसकी अभिप्रेरणा।
साहित्य—फारसी, संस्कृत और क्षेत्रीय भाषाएं।
ललित कलाएं—चित्रकारी के प्रमुख स्कूल; संगीत।

पुरातन भारतीय स्मारकों का पतन एवं उत्तर एवं दक्षिण भारत में नवीन स्थापत्य कला का विकास, इण्डो-इस्लामिक स्थापत्य कला।

2. आधुनिक भारतीय इतिहास

I. ब्रिटिश शक्ति का उदय :

17वीं और 18वीं शताब्दियों में भारत में यूरोपीय व्यापारी-पुर्तगाली, डच, फ्रांसीसी तथा ब्रिटिश, उपनिवेशवाद का सांस्कृतिक एवं आर्थिक आधार।

भारत में ब्रिटिश शासन की स्थापना तथा विस्तार।

भारत की प्रमुख शक्तियों के साथ ब्रिटिश सम्बन्ध और उनका आधुनिकीकरण- बंगाल, अवध, हैदराबाद, मैसूर, मराठा तथा सिख।

कम्पनी तथा राजा (क्राउन) का प्रशासन

ईस्ट इंडिया कम्पनी के अधीन मध्य तथा प्रान्तीय ढांचे का विकास, 1773-1853

कम्पनी तथा क्राउन के अधीन परमोच्च शक्ति, सिविल सेवा, न्यायिक, पुलिस सेवा तथा सेना।

स्थानीय स्वशासन।

संवैधानिक परिवर्तन, 1909-1935

II. आर्थिक तथा सामाजिक इतिहास :

व्यापार का बदलता हुआ संघटन, व्यापार का आयाम तथा दिशा, 'दि ट्रिब्यूट'। कृषि का विस्तार तथा वाणिज्यीकरण, भूमि सम्बन्धी अधिकार, भूमि बंदोबस्त, ग्रामीण ऋणग्रस्तता, भूमिहीन मजदूर।

उद्योगों का पतन : कारीगरों की बदलती हुई सामाजिक-आर्थिक दशाएं; अशहरीकरण।

औद्योगिक नीति : प्रमुख आधुनिक उद्योग; फैक्टरी कानून का स्वरूप; श्रमिक तथा मजदूर संघ के आन्दोलन।

मौद्रिक नीति; बैंकिंग; मुद्रा तथा विनियम; रेलवे तथा सड़क परिवहन।

नए शहरी केन्द्रों का विकास; शहर आयोजन तथा वास्तुकला की नई विशेषताएं।

दुर्भिक्ष तथा महामारी और सरकार की नीति।

आर्थिक विचार : इंग्लिश उपयोगितावादी; भारतीय आर्थिक इतिहासकार; धन बर्हिगमन सिद्धान्त।

ईसाई धर्म से सम्पर्क- मिशनरी, भारतीय समाज को अन्धकार युग में स्थापित करना तथा, भारतीय सामाजिक तथा आर्थिक पद्धतियों एवं धार्मिक विश्वासों की समीक्षा; शैक्षणिक तथा अन्य गतिविधियां।

औपनिवेशिक शिक्षा : विषयवस्तु, संरचना एवं लक्ष्य

सामाजिक एवं धार्मिक सुधार; परम्पराओं से विरत सुधार एवं परम्पराओं के आधार पर सुधार, मध्यवर्ग का उदय; जाति संघ तथा जाति गतिशीलता।

महिलाओं का प्रश्न-राष्ट्रवादी कथन : महिला संगठन; महिलाओं से सम्बन्धित ब्रिटिश कानून; सांविधानिक स्थिति।

प्रेस का विकास-साम्राज्यवादी पक्ष में राष्ट्रवादी प्रेस, औपनिवेशिक सरकार द्वारा प्रेस को नियंत्रित करने के कानून।

क्षेत्रीय साहित्य एवं उसके उन्नत पक्ष, चित्रकला का पुनर्विन्यास, संगीत तथा प्रदर्शन कलाएं।

III. राष्ट्रीय आन्दोलन :

भारतीय राष्ट्रवाद की विविध व्याख्याएं, भारतीय राष्ट्रीयता का उदय; औपनिवेशिक परिवेश का प्रतिरोध, राष्ट्रीयता के सामाजिक, सांस्कृतिक तथा आर्थिक आधार।

स्वाधीनता का प्रथम संग्राम 1857, भिन्न सामाजिक समूहों की भागीदारी, 1857 का भौगोलिक प्रसार

जनजातीय तथा किसानों द्वारा औपनिवेशिक सरकार का प्रतिरोध।

भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की विचारधारा तथा कार्यक्रम, 1885–1920, तिलक के 'स्वराज' एवं गोखले की भारत निर्माण विचारधारा तथा श्री अरबिन्द का राजनीतिक दर्शन, होमरूल आन्दोलन।

स्वदेशी की विचारधारा, स्वदेशी आन्दोलन की प्रवृत्तियां, सरकार की प्रतिक्रिया।

भारत तथा विदेश में भारतीय क्रान्तिकारियों की विचारधारा एवं कार्यक्रम।

गांधी जन-आन्दोलन।

सुभाष चन्द्र बोस, कांग्रेस से मतभेद, आजाद हिन्द फौज।

जस्टिस पार्टी (न्याय दल) की विचारधारा तथा कार्यक्रम।

वामपंथी राजनीति-राष्ट्रीय आन्दोलन में साम्यवादी वैचारिकी एवं राजनीति, राष्ट्रीय आन्दोलन में कांग्रेस समाजवादी दल की भूमिका।

दलित वर्ग का आन्दोलन।

साम्प्रदायिक राजनीति तथा पाकिस्तान का उद्भव।

स्वाधीनता तथा विभाजन की ओर।

IV. स्वातंत्र्योत्तर भारत (1947–1964)

विभाजन तथा शरणार्थियों के पुनर्वास का प्रश्न।

भारतीय राज्यों का एकीकरण : कश्मीर का प्रश्न, हैदराबाद का प्रश्न एवं सरदार पटेल।

भारतीय संविधान का निर्माण।

नौकरशाही तथा पुलिस का ढांचा।

जनांकिकीय प्रवृत्तियां।

विकास के प्रश्न पर विभिन्न विमर्श, आर्थिक नीतियां तथा योजना प्रक्रिया।

राज्यों का भाषा वैज्ञानिक पुनर्गठन।

विदेश नीति सम्बन्धी पहल कार्य।

V. संसार के इतिहास : संकल्पनाएं, विचार तथा अवधियां एवं इतिहास में शोध :

सामंतवाद

तटस्थता

संसदीय लोकतंत्र

नाजीवाद

राष्ट्रमंडल

उपनिवेशवाद

नव उपनिवेशवाद

साम्राज्यवाद

वाणिज्यवाद

पूंजीवाद

समाजवाद

शक्ति संतुलन

रंगभेद

मानव के अधिकार

शीत युद्ध

पश्च-आधुनिकतावाद

भूमंडलीकरण

इतिहास के क्षेत्र तथा मूल्य

इतिहास में वस्तुनिष्ठता तथा अभिनति

इतिहास और इसके सहायक विज्ञान